LE BIEN PUBLIC CÔTE-D'OR - PATRIMOINE

Is-sur-Tille : un orgue du XIXe siècle a pris ses quartiers dans l'église

À l'initiative de l'association AOIS (Association pour un orgue à Issur-Tille), créée en 1997, le patrimoine issois va s'enrichir d'un orgue de facture anglaise. Celui-ci a été installé dans la tribune de l'église Saint-Léger d'Is-sur-Tille.

Le 24/04/2019 à 05:00



Nicolas Martel, un facteur d'orgue installé à Montmirey-le-Château, dans le Jura, est en charge de la restauration de l'orgue. Photo LBP /Ch. D'Al.

Attendu depuis neuf années, un orgue unique, de facture anglaise au style romantique, datant de 1886, a trouvé sa place dans l'église Saint-Léger d'Is-sur-Tille. Pour Claude Rousseaux, présidente de l'association AOIS (Association pour un orgue à Is-sur-Tille), « c'est un grand moment pour les

Issois, et pas seulement les paroissiens, contrairement à ce que je peux entendre ».

Un coût total de 37 860 €

Des années d'attente qui ont été nécessaires afin d'obtenir les fonds pour l'achat d'un orgue d'occasion et sa restauration : « On a récolté 35 111 € et le coût total s'élève à 37 860 € TTC », précise-t-elle. « Les manifestations publiques, que nous avons organisées, et les dons de personnes sans aucun lien avec la paroisse, ont permis de réaliser ce projet fou. » Selon elle, « tout était fait pour qu'on échoue », poursuit-elle avec émotion. « Mais on y est arrivé. » En effet, le parcours a été semé d'embûches, selon Claude Rousseaux car, après avoir trouvé, en 2010, un facteur d'orgue pour la restauration, « il y a eu des complications d'ordre administratif ». Ce n'est qu'en novembre que les membres de l'association ont fait un choix et ont nommé Nicolas Martel, un facteur d'orgue installé à Montmirey-le-Château, dans le Jura. « Depuis ce jour, il fait le voyage trois fois par semaine. Après avoir démonté puis remonté l'orgue, il s'est attaché à le restaurer, passionné qu'il est de cet instrument de musique. »

Et celle-ci de préciser : « À présent, le premier édile Thierry Darphin et la communauté de communes (Covati) sont enchantés de cette acquisition ». Il est même prévu, en septembre, une journée d'inauguration pour mettre en lumière le fameux instrument.

Claude Rousseaux tient également à mettre en avant l'idée que cet orgue « devra vivre » et qu'il gagne à être connu « avec des actions pédagogiques auprès des enfants ». L'école de musique 1 000 & une notes pourra proposer un apprentissage de l'instrument grâce à un organiste. Nul doute ainsi que cet orgue sera au service de la liturgie, de la culture et du patrimoine issois.

LE DIMANCHE 22 SEPTEMBRE 2019:

à 11h: INAUGURATION - BENEDICTION

à 15h (entrée libre): CONCERT D'INAUGURATION